

“DEFENSA MATCH UP”



AUTOR: Brizuela Sebastian.

Índice

1. Presentación	Pág. 3
2. Introducción	Pág. 4/5
3. Marco teórico	Pág. 6
DEFENSA 1-2-2	Pág. 6/14
DEFENSA MATCH UP 131	Pág. 15/20
DEFENSA MATCH UP 2-3 Y 1-1-3	Pág. 21/30
4. Conclusión	Pág. 31
5. Bibliografía	Pág.32

1. Presentación.

Como parte de los estudios que conforman la titulación de Entrenador Nivel III, además de sus fases online y presencial, se hace necesaria la elaboración de un proyecto final que contenga los conocimientos adquiridos, así como la capacidad de análisis y síntesis del alumno. De los contenidos propuestos por ENEBA, me ha tocado desarrollar el tema denominado "DEFENSA MATCH UP" este tipo de defensas se caracterizan principalmente por mantener en su formación el esquema básico de defensa zonal , que ajustan a individual en situaciones concretas con jugadores determinados , bajo una serie de reglas o pautas marcadas previamente

También analizaremos las distintas opciones de defensas match up ,

2. Introducción.

Las defensas match – up se han convertido en los últimos años en parte importante de los sistemas defensivos de muchas de las Universidades de los Estados Unidos.

En 1985, Rollie Massimino, Entrenador Principal de Villanova, captura el torneo de la NCAA empleando distintas variantes de zonas match – up. Dean Smith, de la Universidad de North Carolina, uno de los grandes innovadores, utilizó estos conceptos defensivos en su "Point Zone". Lute Olson, de la Universidad de Arizona, Campeón en el año 1997, emplea formaciones 1 – 2 – 2 y 2 - 3. Don Chaney en Temple, Don Meyer en Lipscomb University, Jerry Tarkanian ex entrenador de Nevada Las Vegas, logró con su defensa "Ameba" un impresionante récord de mas de 30 partidos ganados en la temporada '89, perdiendo en las finales y logrando el título máximo al año próximo.

Rick Pitino, exitoso entrenador universitario y de la NBA, emplea estos conceptos en su defensa a presión match – up.

Hay infinidad de ejemplos sobre exitosos entrenadores que emplean esta defensa y sobre distintas alineaciones, compensaciones, responsabilidades, atrapes, etc.

El primer paso antes de comenzar a entrenar cualquier tipo de defensa match – up es, como entrenador, estar completamente convencido de los beneficios que aporta este tipo de defensa, como así también sentirse seguro de sus conocimientos sobre la misma, habiendo agotado previamente los medios para informarse.

Un entrenador que no está convencido de que la defensa match – up será una parte integral de su sistema defensivo es muy probable que inicie la temporada utilizándola, para regresar a sus formaciones de zonas o defensa personal, habiendo desperdiciado en el intento un precioso tiempo de entrenamiento sin rédito alguno. Una de las claves del éxito como entrenador es **SER CONSISTENTE**.

VENTAJAS DE LA DEFENSA MATCH UP :

*Se puede emplear y adaptar a cualquier tipo de personal, ya sea alto y lento, como bajos y veloces.

*Tiende a disminuir el tiempo de ejecución de la ofensiva permitiendo dictar el tiempo de juego.

*Mantiene a sus jugadores más grandes cerca del cesto, para el rebote y con fines defensivos.

*Normalmente fuerza a la ofensiva a tomar lanzamientos perimetrales

* Un equipo que utiliza el ataque rápido como una de sus armas ofensivas puede verse beneficiado con el empleo de alguna de estas defensas.

*Resulta más fácil producir atrapes y rotar a los restantes jugadores desde una formación match – up que desde una defensa personal.

* Permite “cuidar” a un jugador con problemas de faltas personales.

*Generalmente las ofensivas vs. Zona son más fáciles de defender que las de hombre a hombre. La mayoría de las veces hay menos cortinas, menos movimientos de jugadores y cortes más lentos en una ofensiva zonal.

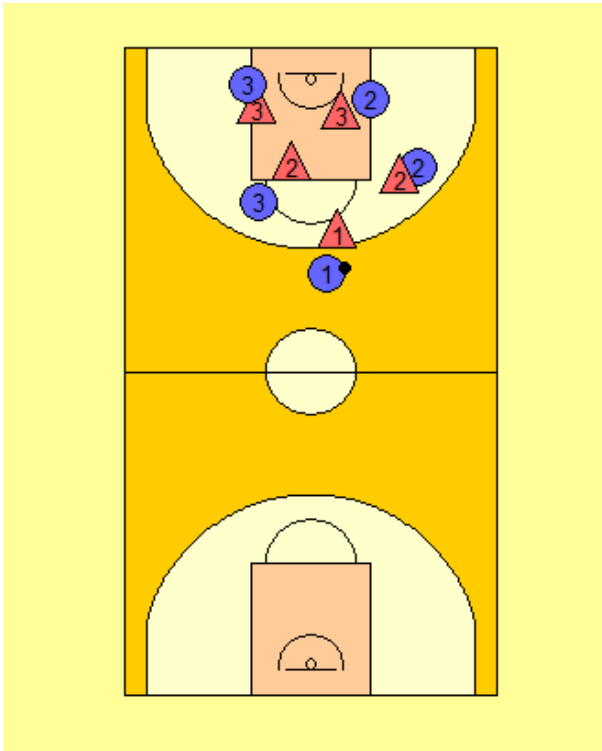
* Si su equipo es proclive a cometer muchas faltas personales a través de éste tipo de defensa disminuirán las mismas, manteniendo al equipo oponente fuera de la línea de foul.

* Curiosamente muchos entrenadores y jugadores no juegan bien contra una defensa zonal, por lo que resulta efectivo el empleo de las defensas zonales match – up.

3. Marco teórico.

Defensa Match up:

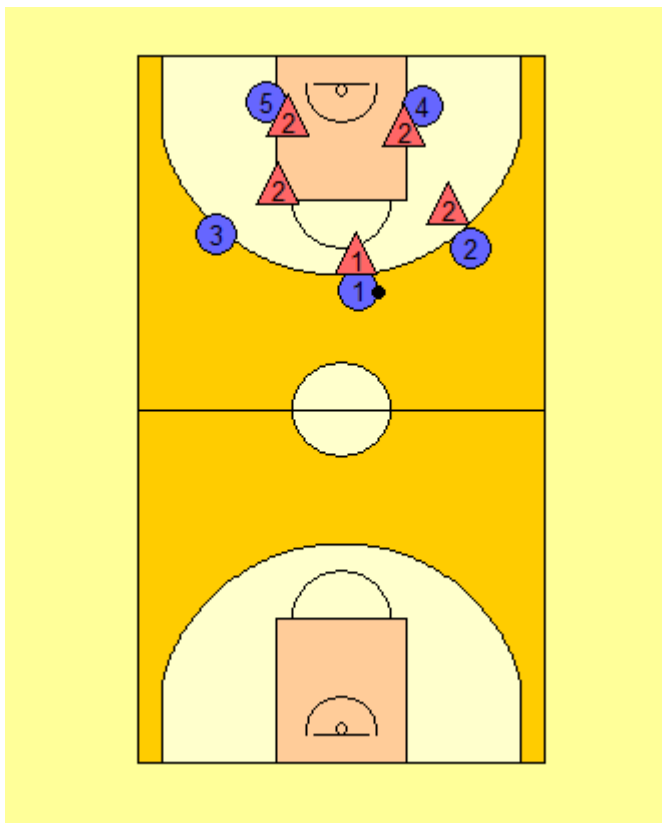
Zona de ajuste .su disposición inicial será de 1-2-2 no se tiene que permitir ningún lanzamiento exterior, donde no llega una zona, llega el ajuste y donde no llega el ajuste , llega la zona .Es importante crear la confusión al rival y la duda a preguntarse que ataca exactamente , es una defensa que se deba entender primero , entonces entrenar mucho y tener paciencia , pero solo entonces , podamos esperar un éxito y provecho de esta defensa sin duda dará buenos resultados.



Normas matchup exteriores

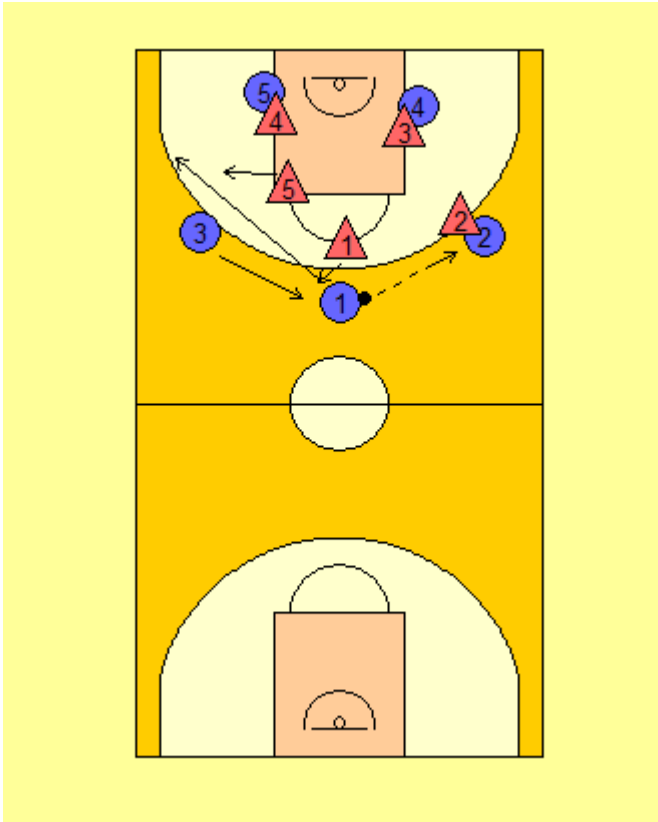
Primera norma: Si se realizan un corte horizontal lo seguiremos. Todos los cortes que cortan horizontal incluido desde línea de 6,25. Tenemos que tener claro que es una zona

convencional, es una defensa que la podamos definir que esta entre la defensa individual y la zona. También debemos tener claro que cuando defendemos a la match up, tenemos que tener presente las normas de la defensa individual que tenga vuestro equipo. Tenemos que pensar que hay normas que serán muy parecidas o iguales, y sólo algunas que serán propias de una defensa en zona.



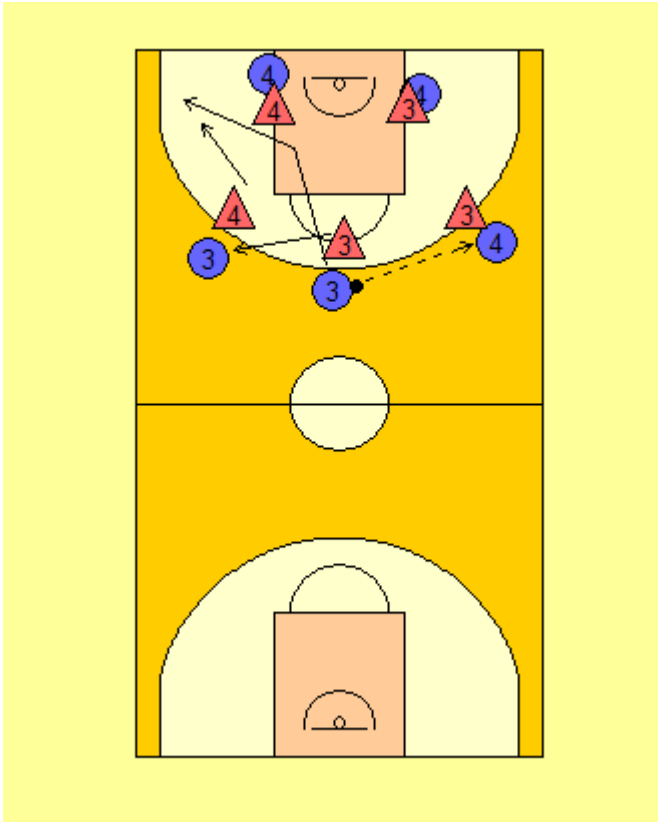
Segunda norma exteriores:

Si se realizan un intercambio de posiciones , cambiamos entre los exteriores iguales.



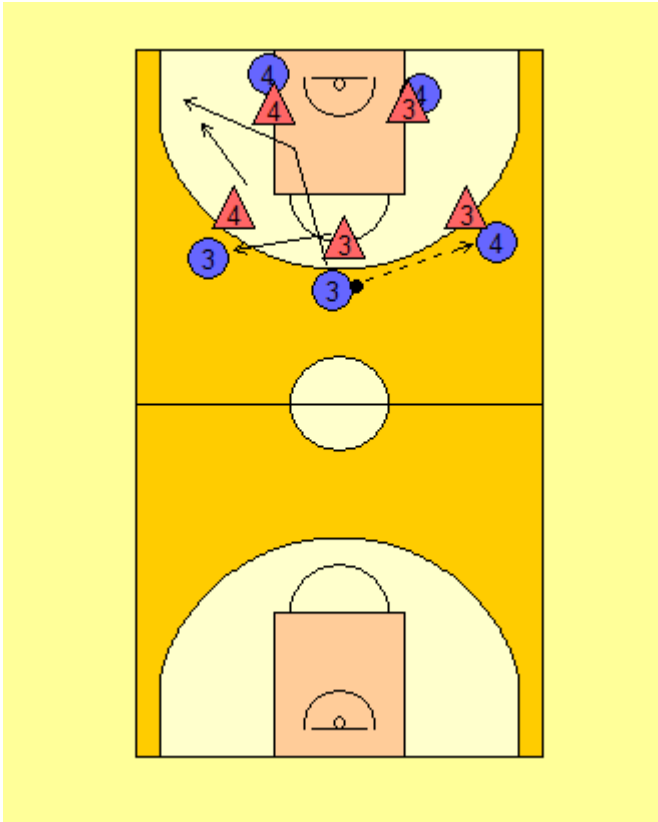
Tercera Norma:

Si se realizan corte diagonal cerca del balón, también cambiamos entre exteriores.



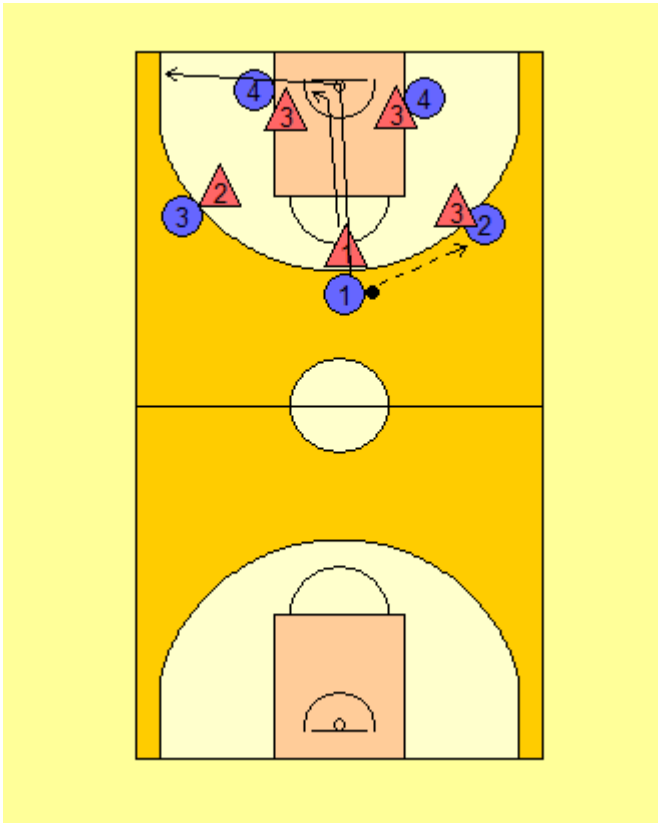
Cuarta Norma :

Corte en diagonal lejos de la pelota, cambiamos



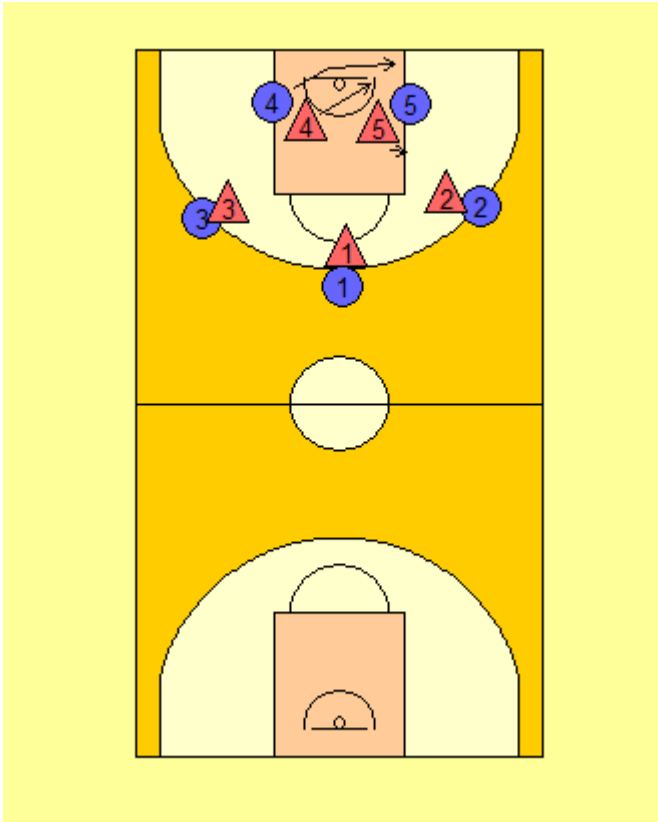
Quinta norma:

corte por el centro seguimos el corte con las mismas normas que nuestra defensa en individual



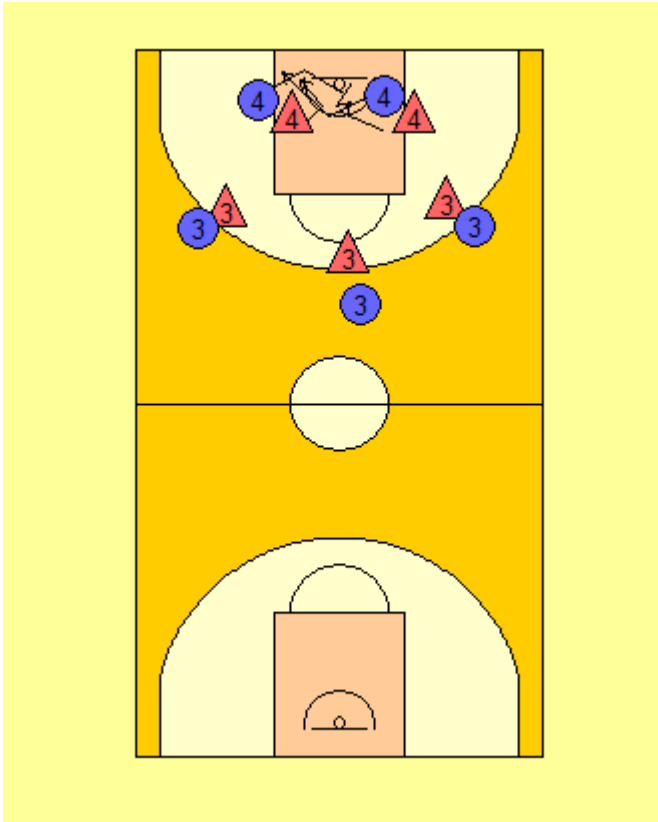
Normas de los interiores:

Primera norma: Si un pivot sube al poste alto, seguimos al pivot y nos ajustamos la zona. Es vital que no reciban con ventaja en el poste alto.



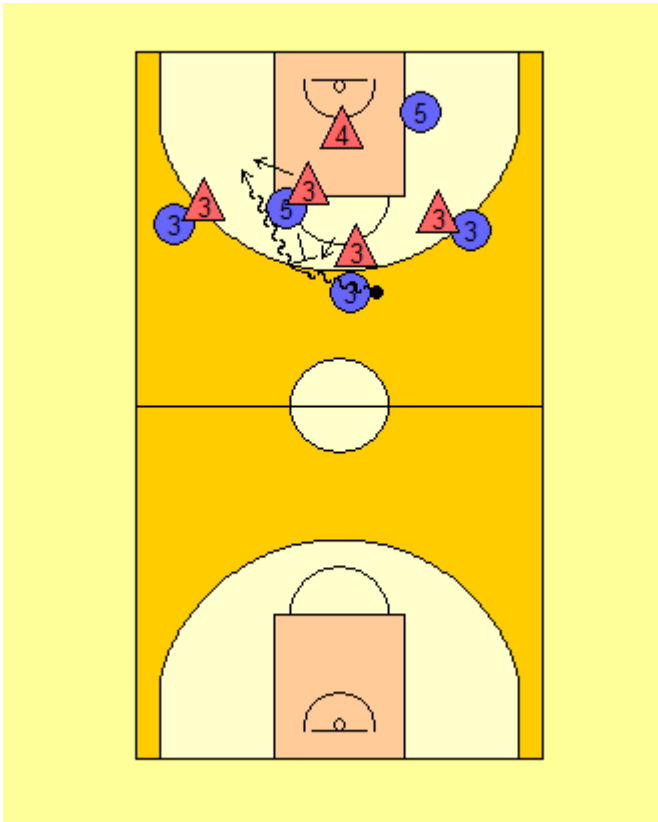
Segunda norma:

Si hay bloqueos entre interiores, cambio. Siempre atendiendo y negando la línea de pase más cercana a balón.



Tercera norma:

Si hay un bloqueo entre hombre interior y hombre exterior defenderemos implicando a un tercer hombre. El interior se hunde y el exterior intenta pasar de primero. Exterior más cercano debe fintar a la ayuda.



DEFENSA 1-3-1MATCH-UP

- Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DE UNA DEFENSA MATCH-UP

- Presión al jugador del balón
- La defensa se ajusta según el ataque
- Creamos confusión en el ataque
- Combinación de aspectos defensivos individuales y zonales
- Comunicación de los 5 jugadores que están en pista

- Mejora del rebote defensivo
- El defensor siempre tiene la responsabilidad de alguien en concreto
Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up

RAZONES PARA USAR UNA DEFENSA MATCH-UP

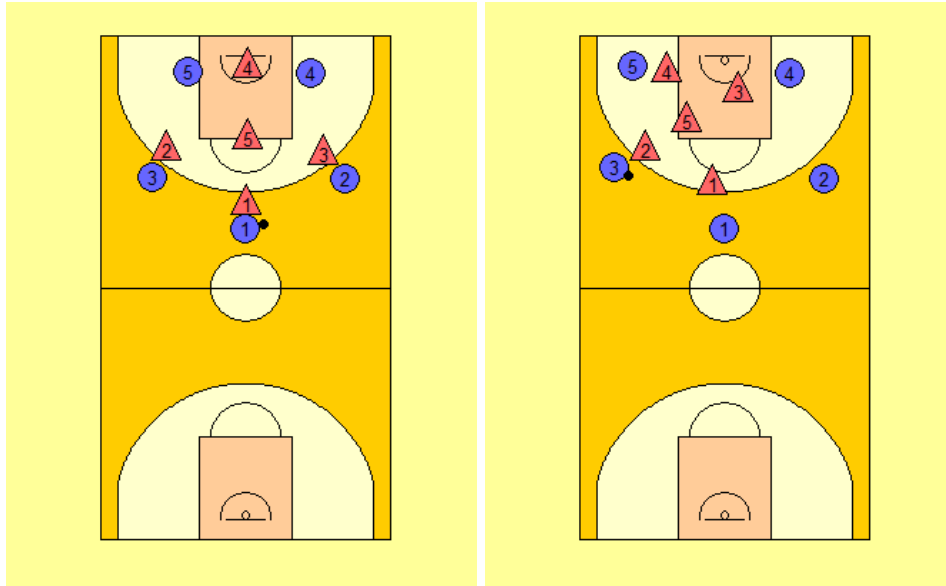
- Tiene la habilidad de parar a un buen equipo ofensivo
- Facilita la “neutralización” de un jugador rival anotador
- Es muy difícil de hacerle “scouting”
- Puede usarse de diferentes formas dependiendo de las habilidades propias de cada equipo
- Ayuda en el desarrollo de tu defensa individual “Un hombre al balón. Seis ojos en ese hombre” Flip Saunders Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up

REGLAS BÁSICAS

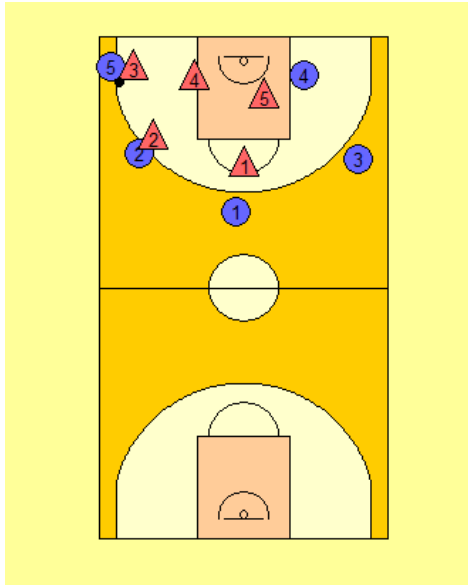


- El defensor del hombre del balón defiende en 1x1 individual.
- El pivot defensor (5) siempre se dispone en línea entre el balón y la canasta, protegiendo las penetraciones si nos superan el 1x1.
- Cuando el balón llega a la esquina el alero de ese lado niega el pase de vuelta y nos disponemos en una situación de “caja” y uno.
- En los “skip-pass” de lado a lado se realiza un trabajo de fintas defensivas para que el ajuste pueda realizarse de nuevo con 1-3-1 de cara al balón. Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up

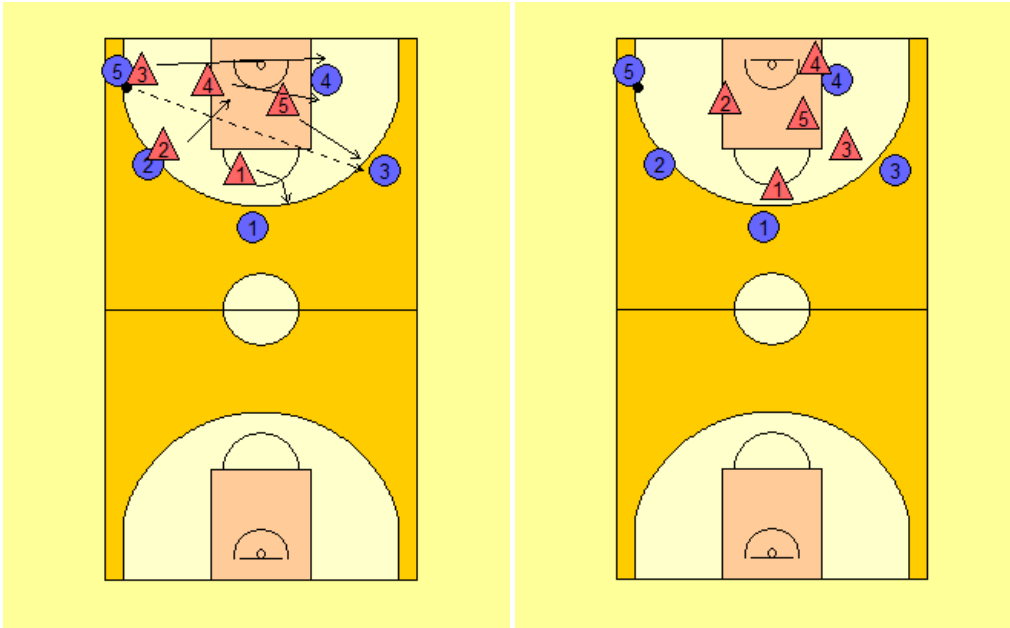
POSICIÓN INICIAL Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up - Jöel Hernández Claverie **IMPORTANTE:** Los jugadores (2) y (3) tienen que tener un pie dentro de la zona y otro fuera para proteger el primer pase rápido a interior 4 ó 5.



AJUSTE BOX EN ESQUINA Cuando el balón llega a la esquina el alero (2) de ese lado niega el pase de vuelta. Única situación donde tenemos dos jugadores defendiendo en individual. Si no hubiese jugador atacante en el alero, (2) se hunde y (1) ajusta hacia tiro libre. Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up



- **AJUSTE DE “SKIP-PASS” DESDE ESQUINA** Propuesta de Defensa 1-3-1
Cuando hay un “skip-pass” desde la esquina al alero contrario, (1) hace una finta defensiva mientras (3) ajusta en el alero. El resto se ajusta según la norma de la posición inicial propuesta.



NORMAS Y ORDEN DE AJUSTES SI EL ATAQUE SORPRENDE A LA DEFENSA 1. Se defiende el jugador con balón. En individual. 2. El (5) se coloca entre el balón y la canasta. 3. El resto de jugadores ajusta en disposición 1-3-1 de cara al balón. Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up

COMUNICACIÓN OPCIÓN DE TRAPS (2X1) En esta propuesta de 1-3-1 MatchUp también podemos incluir realizar traps para aumentar la intensidad defensiva. Los lugar aconsejados a realizar los traps (sombreados) son los

mismos que en una defensa 1-3-1 tradicional, siendo obligado una disposición 2-2-1 de cara al balón tras la realización del mismo. Propuesta de Defensa 1-3-1 Match-Up

METODOLOGÍA –

Trabajo Global:

Esquinas altas y el poste alto

Esquina baja

Balón interior: con uno o dos aleros en el lado fuerte

Incorporar defensa de los cortes –

Situaciones problema: - Traps y balón interior - Defensa del pick & roll: - Debemos decidir cómo defenderlo - Trabajo analítico:

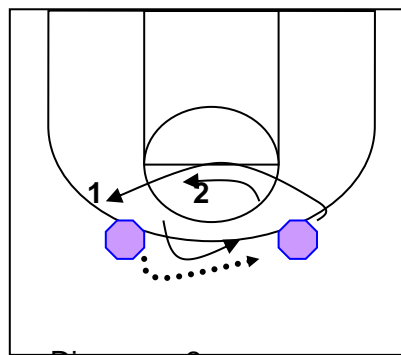
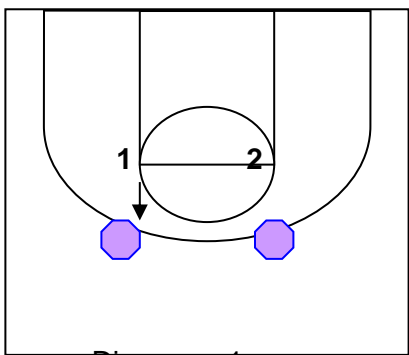
Técnica del trap (si lo hacemos, cómo y cuándo)

DEFENSA MATCH – UP

2-3 ó 1-1-3

En esta defensa las responsabilidades de la primera línea varían de acuerdo a que el ataque presente uno o dos jugadores en la base. El Diagrama 1 muestra la disposición de los defensores cuando enfrentan dos jugadores, el jugador más cercano, en este caso el número **1**, toma al atacante con pelota, mientras **2** toma una posición de ayuda sobre el poste alto.

En el Diagrama 2 se aprecian las compensaciones que se llevan a cabo cuando el jugador con pelota inicia dribble paralelo a la línea de foul. En este caso **1** que está presionando sobre la pelota, intercambia posiciones con **2**, pero no responsabilidades.



Cuando la pelota es pasada hacia la posición del ala en ofensiva, tiene lugar la aplicación de la regla que se explicara en la página 26. A partir de este momento toda recepción de pelota por debajo de la prolongación de la línea de foul, será cubierta por el jugador de la segunda línea defensiva. En el Diagrama 3 se aprecia como el jugador número **3**, cubre al receptor del pase y a **2** que se encontraba sobre el pasador, saltando sobre la posición del poste alto

Si la pelota es pasada desde el ala hacia la esquina, la responsabilidad de **2**, es abandonar la posición de ayuda sobre el poste alto y salir a negar el pase de retorno.

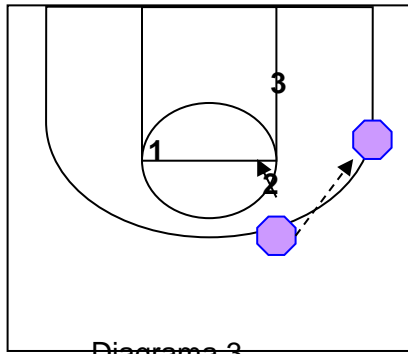


Diagrama 3

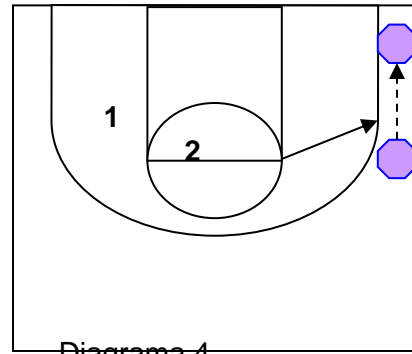


Diagrama 4

Cuando se produce un pase de retorno desde la esquina directamente al base, el jugador que se encuentra cubriendo al poste alto, en el caso del Diagrama 5 el jugador número 1, es el responsable de tomar al receptor, mientras que 2 deberá cubrir la posición inicial de 1.

Al producirse la recepción en el poste alto por pase de uno de los jugadores del perímetro, ambos jugadores de la primera línea se desplazan sobre el receptor tratando de dificultar cualquier movimiento posterior del atacante. Diagrama 5

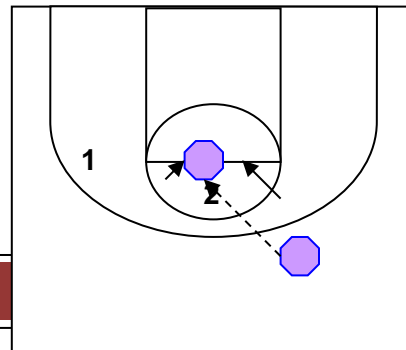
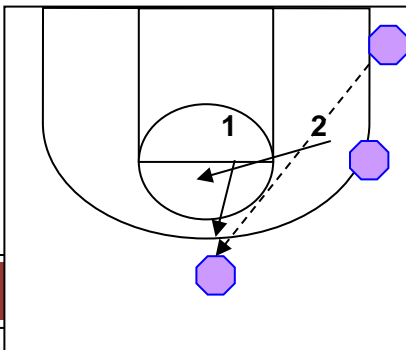
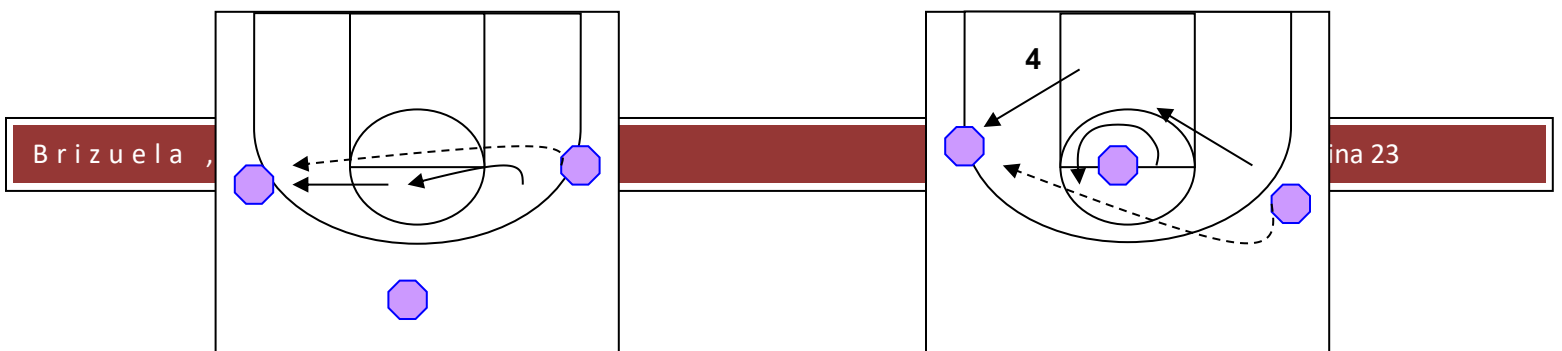


Diagrama 4

Diagrama 5

Si la pelota es pasada de un ala al otro es muy importante tener en cuenta **cual es el jugador más cercano al receptor**. Si fuera **1**, tal como se plantea en el Diagrama 6, debería tomar al receptor del pase, mientras que **2** se recuperará sobre la posición del poste alto.

Si por el contrario el forward que se encuentra originalmente en el lado de ayuda, el jugador número **4** según el Diagrama 7, es el defensor a más corta distancia del receptor; deberá hacerse cargo de controlar, contener y posteriormente presionar a la pelota, mientras que **1** se responsabiliza del poste alto y **2** toma una posición de ayuda por debajo de la línea de foul.



1

2

Diagrama 6

1

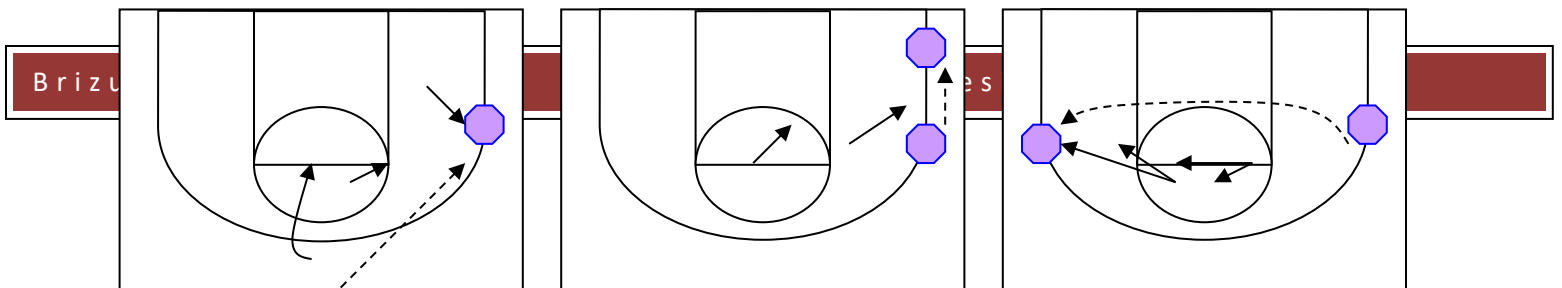
2

Diagrama 7

Cuando el ataque se presenta con un solo base y dos jugadores más en el perímetro, la defensa se adaptará y pasará a verse como una formación 1 – 1 – 3. El defensor que toma al hombre con pelota, cuando ésta es pasada hacia uno de los lados, debe recuperarse en dirección al punto medio de la línea de foul con responsabilidades de cobertura sobre el poste alto. El compañero toma al receptor ejerciendo presión sobre la pelota. El defensor que ha iniciado sobre el base oponente, en el caso del Diagrama 8 el jugador número 1, es responsable de guiar al atacante hacia uno de los lados. Si el receptor se encuentra por debajo de la prolongación de la línea de foul, el responsable del receptor del pase será el jugador de la segunda línea defensiva; en ese caso 2 tomará una posición sobre el vértice de la línea de foul.

Si posteriormente se realiza un pase hacia la esquina, la primera línea defensiva actúa de la misma manera que lo hace estando en una formación 2 – 3, 2 jugará a no dejar recibir el posible pase de retorno desde la esquina mientras que 1 se responsabilizará por el poste alto. Diagrama 9.

En el Diagrama 10 se aprecia la compensación defensiva cuando la pelota es transferida de un ala al otro. **En cuyo caso se adopta el concepto de que el jugador que está mas cerca del receptor es el responsable de tomarlo**



X

2
1

1 2

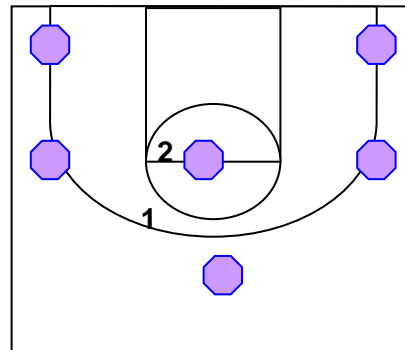
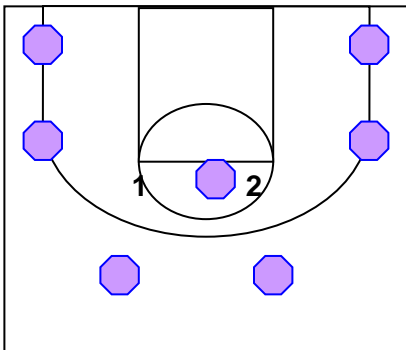
1 2

Diagrama 8

Diagrama 9

Diagrama 10

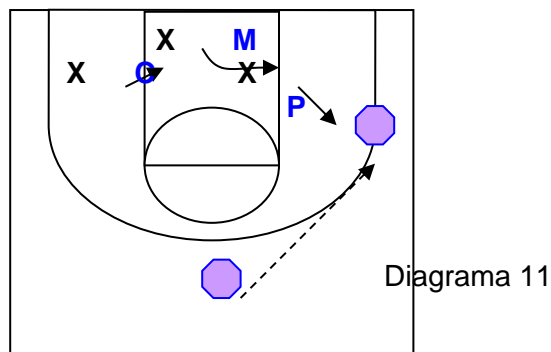
DRILL :



La primer línea defensiva se entrena en inferioridad numérica utilizando ambas formaciones. Otra forma de llevar a cabo el mismo drill es dándole un número determinado a cada posición ofensiva y a la orden del entrenador los jugadores reaccionan. Otra posibilidad es utilizando cualquier tipo de marca sobre el piso o el empleo de sillas.

Responsabilidades de la segunda línea defensiva:

Las tres posiciones interiores son intercambiables y cada jugador debe ser capaz de desempeñarse en cada una de ellas. Estas tres posiciones reciben el nombre de "pelota" (P), "medio" (M) y "cesto" (C) una vez que se haya realizado el pase lateralizado. El jugador en la posición "pelota" es responsable de presionar sobre el atacante en posesión del balón. El defensor en la posición "medio" debe jugar por delante de cualquier jugador en ataque ubicado en el poste medio o bajo. Por último, quien se encuentra en la posición "cesto" será el responsable de prestar apoyo a sus compañeros del lado de pelota, ubicándose en las cercanías del tablero, habitualmente sobre el eje de cancha. Cada vez que la pelota es pasada por debajo de la línea de foul al ala o hacia la línea final, las posiciones "pelota", "medio" y "cesto" deben ser cubiertas. El Diagrama 11 nos ilustra como los tres defensores de la última línea toman las tres posiciones mencionadas en el párrafo anterior, una vez que la pelota es pasada.



Cuando el pase se lleva a cabo desde el ala hacia la esquina, hay dos tipos de compensaciones distintas que se pueden poner en práctica. La primera de ellas conocida como la "X corta" es la que se muestra en el Diagrama 12. En ambos casos siempre quien se responsabiliza de tomar al nuevo receptor es el jugador que se encuentra en la posición "medio". Tan pronto como se realiza el pase, el jugador que se encontraba en la posición "pelota", utilizando una técnica de carrera y posterior desplazamiento se responsabiliza por el atacante que se encuentra en el poste bajo, defendiéndole 100% por delante. Mientras esta maniobra se lleva a cabo, el jugador en la posición "cesto" debe mostrarse por el lado de la línea final a efectos de darle tiempo a su compañero a que se establezca defensivamente sobre el poste bajo. Tan pronto como esto ocurre vuelve a su responsabilidad inicial en el eje de cancha. Una vez que se han producido todas las compensaciones vemos que el jugador que se encontraba en la posición "medio" ahora está en la posición "pelota"; quien iniciara precisamente en esa posición ahora se encuentra en la de "medio"; mientras que el jugador que iniciara como "cesto" es el único que no ha cambiado de posición.

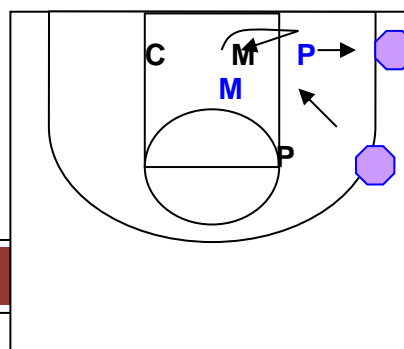


Diagrama 12

El segundo caso es el conocido como "X larga". Como mencionáramos anteriormente, el jugador en la posición "medio" es el responsable de tomar al nuevo receptor. El jugador en la posición "cesto" vendrá desde la línea final a ocupar la posición dejada vacante tomando al poste bajo 100 % por delante.

Es importante hacer hincapié en que llegue desde la línea final ya que de esa forma esta previendo cualquier intento de penetración por parte del receptor ya sea con dribble o pase. Si las compensaciones defensivas no han sido ejecutadas apropiadamente y ha sido exitoso el pase desde la esquina al poste bajo, queda la posibilidad de recibir ayuda desde el centro de la defensa. Si el defensor en la posición "cesto" no viniera por la línea final y esta fuera ganada por una acción individual del poste bajo, no habría ayuda posible desde el lado débil.

Por último el defensor que se encontraba inicialmente en la posición "pelota" es el responsable de recuperarse a máxima velocidad sobre la posición "cesto", responsabilizándose de brindar ayuda a sus compañeros ubicados en lo que se conoce como el lado fuerte de la defensa

En este caso los tres jugadores de la última línea defensiva han cambiado de posiciones ya que el jugador en la posición "pelota" ha pasado a la de "cesto". El que iniciara como "medio" se convirtió en "pelota" y por último el que se encontraba inicialmente como "cesto" a pasado a tomar la responsabilidad de la posición "medio" teniendo a su cargo la

defensa de cualquier jugador en el poste bajo. En el Diagrama 13 se aprecian las compensaciones que hemos desarrollado como "X larga".

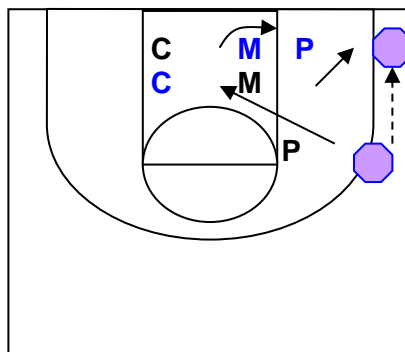


Diagrama 13

Otra compensación importante a la que los jugadores de la segunda línea defensiva deben estar atenta es al pase al poste alto desde el ala, como se muestra en el Diagrama 14. Siempre el concepto que se mantiene es que el jugador más cercano al receptor debe cubrirlo defensivamente. Nueve de cada diez veces será el jugador en la posición "medio". Su responsabilidad será presionar al receptor, eliminando la posibilidad de una penetración y bloqueándolo en el caso de que efectuara un lanzamiento. Se debe recordar que en esa situación al menos uno de los jugadores de la primera línea estará congestionando sobre el receptor. Los otros dos jugadores de la última línea cubren rápidamente ambas áreas del poste bajo.

Cuando la pelota es pasada de un lado al otro de la cancha, dependerá de la ubicación que tenga el receptor para las posteriores compensaciones. En el Diagrama 15 el receptor se encuentra por debajo de la prolongación de la línea de foul, en este caso el jugador que se encuentra en la posición "cesto" es el responsable de tomar al receptor, convirtiéndose a partir de ese momento en la posición "pelota"; el jugador que se encuentra en la posición "medio" mantiene esa posición sólo que cambiando de lado; finalmente el jugador que se encontraba sobre el pasador en la posición "pelota" se recupera a la posición "cesto".

Si el receptor se encuentra por arriba de la prolongación de la línea de foul, el jugador de la primera línea defensiva se responsabilizará del receptor. En esta situación el defensor inicialmente en la posición "cesto" se ubica unos tres pasos por afuera del poste bajo, el jugador ubicado como "medio" se acerca a la posición del poste bajo mientras que

el jugador que inicialmente se encontraba con el pasador en la posición "pelota" se ubica en el área del poste bajo del lado contrario a la pelota. Diagrama 16.

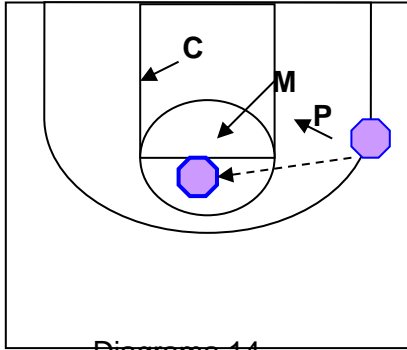


Diagrama 14

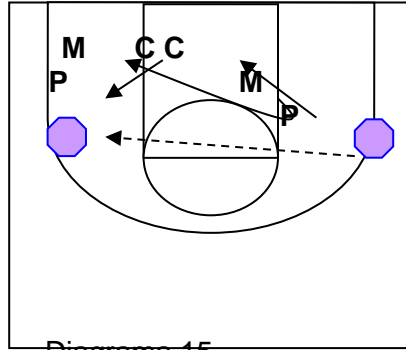


Diagrama 15

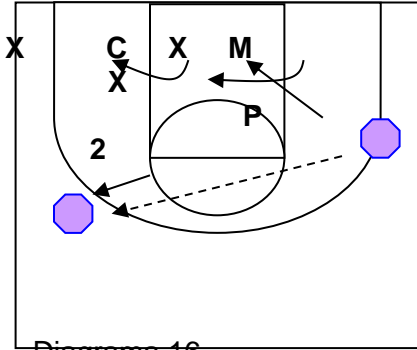


Diagrama 16

Otra de las alternativas para la cual deben estar preparados los defensores de la última línea es ante la posibilidad de un pase globo por arriba del defensor en la posición "medio". En esta situación mostrada en el Diagrama 17, el jugador "cesto" viniendo desde la línea final intentará robar la pelota mientras que el defensor original del poste bajo intercambiará de posición. Cada vez que se produzca esta acción, el intercambio de responsabilidades entre "cesto" y "medio" es inmediato.

Ante la penetración con dribble por la línea final el jugador en la posición "medio" salta sobre el dribbleador cambiando responsabilidades con el jugador "pelota". Diagrama 18.

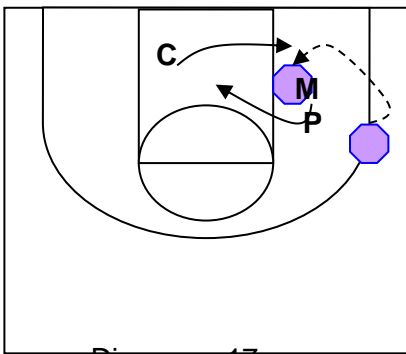


Diagrama 17

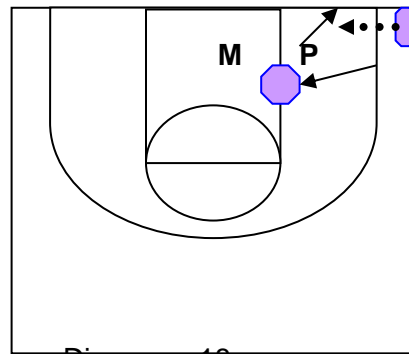
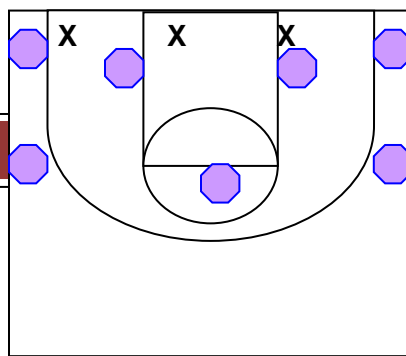


Diagrama 18

DRILL:



Al igual que con la primera línea defensiva, la mejor

forma de entrenar es a través de la inferioridad.

Conclusión.

Durante el desarrollo del trabajo , pude reconocer cómo los entrenadores trabajan las distintas defensas match up , por ejemplo el sr oscar Marin del club UVVA, su identidad es la defensa 131 y logro darle un sentido de pertenencia al su institución a lo igual que el coach Raul Rimoli un gran entrenador que es un especialista de defensas match up , pude verificar que todos los entrenadores trabajan la intensidad y a actitud porque creo que sin ese valor agregado es imposible llevar adelante las defensas Match up .

Después de toda esta lectura, pude entender que tenemos grandes maestros en nuestro país con mucho trabajo y desarrollo de estas defensas y considero un privilegiado en poder contactarme con cada uno de ellos y poder charlar de básquet .

Biografía:

<http://www.desdeelbanquillo.es>

Entrenadores :

OSCAR MARIN

RAUL RIMOI

GUIERMO TASO

EDUARDO CADILLAC